**Distanční výuka (6. 4.- 9.4.)**

**„Svátky jara“**

****

Jaro přichází s teplým sluníčkem a přináší jarní svátky – Velikonoce. Pro každého znamenají velikonoce něco jiného. Pro děvčata jsou to velké přípravy např. malování pestrých vajíček a pro chlapce zase pletení pomlázky z proutí. Jarní svátky jsou zkouškou dovednosti a hlavně radosti ze života. Sluníčko probudilo přírodu a ta se hlásí i s malými mláďaty. Jaro je tady!

**Cíle:**

* seznámit děti s tradicemi českých Velikonoc, se symboly – kraslice, pomlázka, setí obilí do květináče
* reprodukovat říkanky, písničky
* pracovat s textem-sledování děje, rozhovor o přečteném
* osvojit si věku přiměřených a praktických dovedností-pomoc při zdobení vajec, pečení beránka, zajíčka
* pletení pomlázky
* rozvíjet jemnou a hrubou motoriku
* při pohybových hrách a hudebních činnostech se spontánně projevovat
* procvičovat základní barvy
* všímat si změn v přírodě s příchodem jara
* rozvíjet komunikativní dovednosti a kultivovaný projev
* udržovat pořádek v osobních věcech a hračkách
* zvládat jednoduché úklidové práce
* pohádka – O zajíčkovi, který nechtěl v noci spinkat – přečtěte si s rodiči pohádku a po té ji zkuste převyprávět

**Velikonoce – svátky a tradice**

Rozhovor s dětmi o tradicích – velikonoční výzdoba, pečení beránka, mazance, barvení vajíček, pomlázka

Velikonoční koleda ☺

O zajíčkovi, který nechtěl v noci spinkat

Byla jednou jedna zaječí rodinka a ta rodinka byla pěkně velká. Měli šest malých zajíčků a šest malých zaječích holčiček.

Všechny děti byly moc hodné, pěkně papaly ,pomáhaly rodičům a poslouchaly maminku a tatínka. Každý večer je maminka s tatínkem uložili do postýlek, přikryli peřinkou a odešli. Všichni malí zajíčci si pěkně přitáhli peřinky pod bradičku a zavřeli očička. Už pěkně usínali a najednou! Jeden zajíček, který se jmenoval František, začal skákat po posteli a křičet: “Já ale spát nechci ,mě se nechce spát ,já chci jíst , a pít a budu skákat a skákat a mě to tady nebaví!“ A vykřikoval a zpíval a volal a skákal. Všichni ostatní zajíčci si zacpávali ouška a přikrývali si hlavičky peřinkami ,ale spát v tom křiku nemohli.

Nejdřív přišla maminka. Dala Františkovi trochu napít a vysvětlila mu, že nemůže křičet, že všechny vzbudí a že musí spinkat, protože zítra by byl unavený a s ním i všichni bráškové a sestřičky. Nemohli by si ani hrát, ani jít na dobrý jetelíček. Ale kdepak. František neposlechl a skákal a vykřikoval ještě víc. Pak přišel tatínek, který se moc zlobil a řekl Františkovi, že mu dá na zadek. Ale na Františka to taky nezabíralo. Sice si chvilku lehl, ale když tatínek odešel, hned zase vyskočil.

Takhle to šlo každou noc a všechny děti i tatínek s maminkou byli tak unavení, že je ani nebavilo hledat si čerstvou travičku, a kdyby je třeba honila liška určitě by jí ani neutekli, jak byli unavení a neměli žádnou sílu.

Jednoho dne řekla maminka s tatínkem: “A dost.“ Řekli Františkovi, že jestli nebude spinkat a bude všechny budit, odstěhují mu postýlku do komůrky, kde maminka schovává kompoty na zimu. A myslíte si děti, že František přestal? Kdepak!! Začal volat:“ Super. Aspoň budu moct skákat a zpívat celou noc a nebude mně nikdo okřikovat. To bude dobrý. Hurá.“

A tak vzal tatínek Františkovu postýlku a šup s ní do komůrky. Všichni se v tom krásném tichu uložili k spánku a hned usnuli.

František zatím v komůrce, skákal, zpíval, snědl 5 sklenic kompotů a vypil lahev mléka a pochvaloval si jak je to bezva mít pokoj od těch protivných bratrů a sester co ho jen otravují a okřikují a není s nimi žádná zábava.

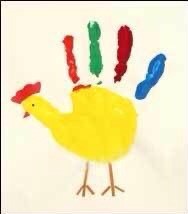
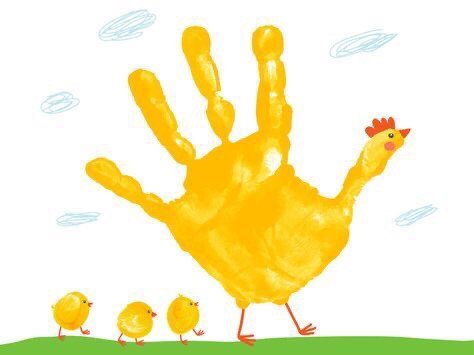
Za chvíli už ho ale skákání nebavilo, z kompotů ho bolelo bříško a začal se i trochu bát. Najednou zjistil, že se mu zavírají oči a přitom nemůže usnout, jak se bojí a jak se mu stýská. Druhý den František poprosil tatínka, aby mu postýlku zase přestěhoval, že už bude hodný, a že už nechce být v komůrce sám. Tatínek ho tedy poslechl a opravdu od té doby bylo v zaječím doupěti v noci krásné tichoučko a všichni zajíčci byli ráno vyspalí přímo do růžova. A František ze všech nejvíc. Zazvonil zvonek a pohádky je konec!

**Velikonoční zpívání:**

Procvičování známých písní s doprovodným (libovolným) pohybem – „Slepičko má“, „Seděla beruška na lístečku“, <https://www.youtube.com/watch?v=u7pArIwcBhs>

Zpěv a tanec s Míšou Růžičkovou na píseň „Zajíček a liška“ <https://www.youtube.com/watch?v=_k8UXDk8APY>

**Tvoření s dětmi:**



**„Slepička a kuřátka“ / „Kohoutek“** – Připravíme si barvy vhodné k použití na kůži, necháme dítě natřít si dlaň a prstíky barvou pomocí štětce. Poté si dítě obtiskne ruku na zvolený papír / čtvrtku. Následně dítě dodělá části těla slepičce / kohoutkovi a dodělá kuřátka, mráčky, travičku, sluníčko… (fantazii se meze nekladou).



**Tvoření – náměty:**

Zdobení květináče/kelímku od jogurtu, sázení osení, libovolný zápich

**Pracovní list:** – omalovánka - jarní zahrada, Velikonoce

– vodorovné čáry krátké ( dokreslení komínů, cihel)

– malování vajíček do košíku( poznávání číslic 1-6)

– počítání kuřátek

**Grafomotorika:** -vajíčko **-** ovál se zmenšováním

- velikonoční kraslice

- Pletení pomlázky

**VELIKONOČNÍ ŘÍKANKY**

Slepice je hloupý pták,

umí jenom kokodák.                    - zobáčky

Na volání nepočká,                         - ukázat ne-ne

běží snášet vajíčka.                      - okénko - palce a ukazováky k sobě

Kohout křičí kykyryký                       - zobáčky

a slepička kokodák.

Taťka kohout zobe zrní                   - dřep a ťukání prsty o zem

a slepička zrovna tak.

Naše malá slepička                          - spojit prsty nad hlavou

snáší pěkná vajíčka.                         - spojit palce a ukazováky

Vajíčka si srovnáme,                         - tanec dlaní: dlaně na sebe a otáčíme jimi

a potom je prodáme.

Koko já jsem slepička,                       - zobáčky

dám vám bílá vajíčka                         - palce a ukazováky k sobě (jako vajíčko)

Hody, hody doprovody,                       - ukaz. a prostř. "jdou"

běží zajíc kolem vody.

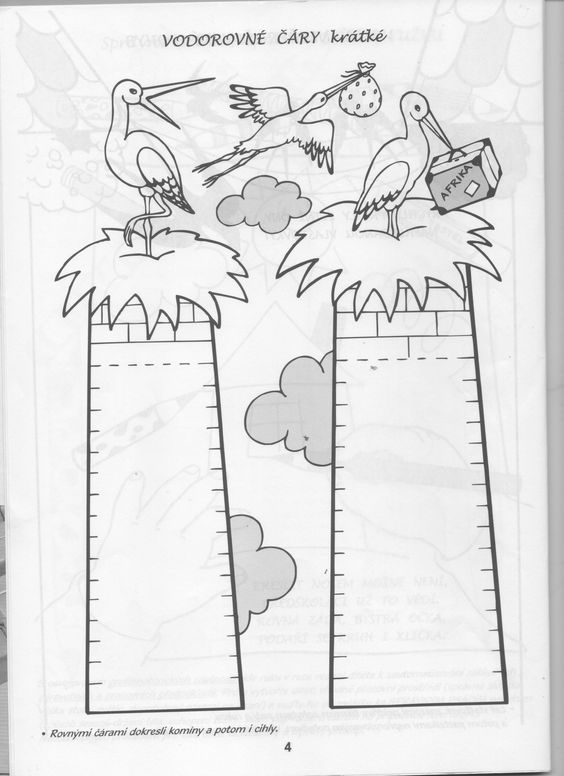
Na zádech má mošničku,                 - okénko = palce a ukazováky k sobě

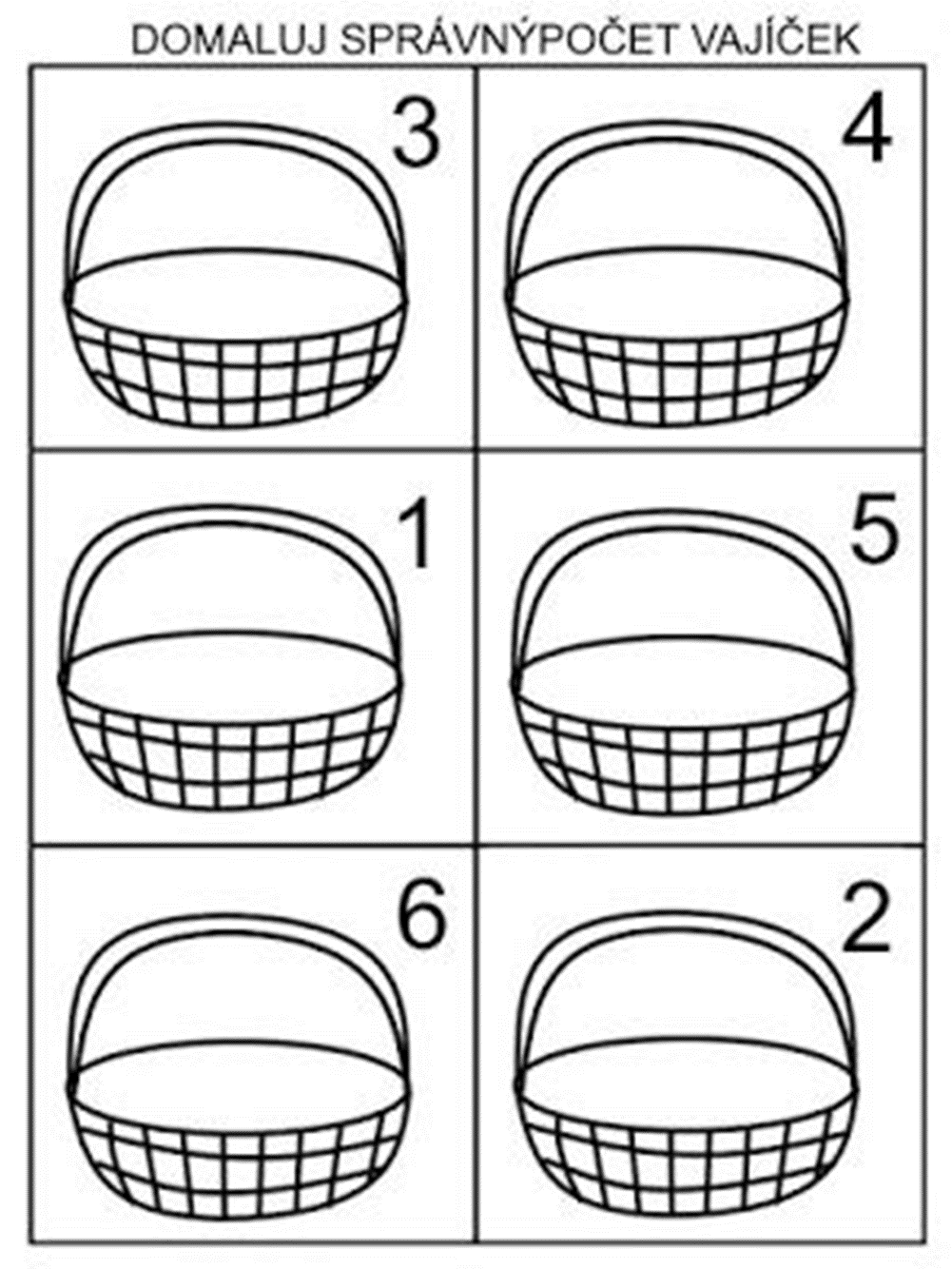
v té mošničce krasličku.

Utíká s ní ke své milé,

zaječici roztomilé.                                -  ukaz. a prostř. "jdou"





****

